

DOPPIOZERO

Signora milanese al ballo di Montecarlo, 1968

[Ferdinando Scianna](#)

13 Gennaio 2012

Il tema del ballo era la Belle Epoque. Io ero stato inviato dall'Europeo soprattutto per fotografare la principessa Grace. Avevo noleggiato uno smoking per l'occasione. Anche i fotografi dovevano essere in tema. Scoprii indossandolo che era uno smoking senza tasche. Da croupier.

In perfetta in sintonia con il luogo.

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)

