DOPPIOZERO

Del teatro e della vita il fiore

Giuliano Scabia

23 Marzo 2020

LUMACA IMÈGA

O gente che corre – umanità – sentite
andando piano e meditando
e molto ascoltando
che pensieri mi sono venuti in mente.
Mentre ero brucando di foglia in foglia
accanto a bellissimi fiori erti e orgogliosi
ho pensato:
Chi è un fiore?
Uno che sboccia, fiorisce e sfiorisce.
Per chi fiorisce?
Per sé – per essere fiore.
E Fiore lo spazzino
lui sì vero re del mondo
per chi canta?
Per sé canta – per la gioia di sé.
O gente che corre

inseguita dall’ansia:

cos’è il bene per un fiore?

Fiorire.

E per voi dinosauri?

E per noi del Pavano Antico

cos’è il bene?

Essere in fiore.

Far sì che il difficile

attraversamento della vita

sia un teatro in fiore –

il teatro della nostra vita

in fiore – anche accanto alla morte:

godendo del fiorire di noi e di tutti, perfino

dentro il lato oscuro che ci spaventa

e ci nutre.

CORO

Noi siamo il Fiore

e il Leviatano

e con l’amore

e andando piano

la sapiente umanità

forse che sì forse che no

forse forse si salverà.

Si salverà?

E la via troverà?

Mah!

Ma sì – troverà.

EPILOGO

NANE OCA

Tremita l’aria quando sorge amore

e un vuoto si forma - dentro cui va il vento:

vento noi siamo – vento con parole –

vento che nasce quando le ali d’oro,

molto grandiose, amore muove,

ali del tempo estese – lo so, son Nane Oca –

fin dove il vento/luce sa.

Questo è il finale della *Commedia olimpica* andata in scena l’8 novembre 2019 al Teatro olimpico di Vicenza, regia di Giuliano Scabia. Al centro della *Commedia* c’è *La fine del mondo*, tragedia farsa recitata dalla Fantastica Compagnia Dilettantistico Amatoriale che racconta l’estinzione dei dinosauri. Prima dell’epilogo è sorto il Leviatano che insieme a Fiore lo spazzino indù pulisce il mondo da deiezioni, immondizie e virus.

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto.
Torna presto a leggerci e SOSTIENI DOPPIOZERO


concamaurizio@gmail.com