DOPPIOZERO

# #140 cine: da mercoledì 29 agosto al cinema

**Roberto Manassero** 27 Agosto 2012

**#140cine**: un tweet per segnalare e commentare ogni settimana i film che escono in sala. Aspettiamo sui social network i vostri voti e i vostri commenti.

**Da mercoledì 29 agosto in sala:**

**Il cavaliere oscuro - Il ritorno** di Christopher Nolan (*The Dark Knight Rises*, Usa 2012)
**#140cine** È tornato, forse per l'ultima volta. E chi se lo perde, dopo tutto quello che si è già visto, detto e scritto?

*Il film è uscito mercoledì 29 agosto.*

**Monsieur Lazhar** di Philippe Falardeau (*id.*, Canada 2011)
**#140cine** Ma allora è possibile parlare di morte, di bambini e di scuola senza essere retorici! Grazie, monsieur Lazhar.

**Womb** di Benedek Fliegauf (*id.*, Ger-Fran-Ung 2010)
**#140cine** Fidatevi: non leggete la trama al limite del ridicolo, ma seguite la malinconia sul volto della Green. Merita.

**El campo** di Hernán Belón (*id.*, Argentina 2011)
**#140cine** Un thriller non-thriller, che non è nemmeno un dramma. Colpa della campagna argentina, infinita e inquietante.

**La faida** di Joshua Marston (*The Forgiveness of Blood*, Usa 2011)
**#140cine** Un americano che gira in Albania una storia di codici familiari da Medioevo: sì, sembra strano, ma funziona.

**Eva** di Kike Maíllo (*id.*, Spagna 2011)
**#140cine** 2041, cibernetica, robot con una testa e un cuore, legami familiari a pezzi... Ok, cosa danno nell'altra sala?

---

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto.
Torna presto a leggerci e SOSTIENI DOPPIOZERO

---

