DOPPIOZERO

La funtanèla

Alessandro Alliaudi

13 Giugno 2011

La fontanella di piazza San Gaudenzio a Novara, proprio di fronte alla basilica, è stata ormai elevata al rango di monumento storico della città.

L’importanza storica di questa fontanella è data anche da una poesia in dialetto novarese a lei dedicata, che dal 2001 è possibile leggere su una targhetta appesa al suo fianco.



Una poesia che sa raccontare l’importanza delle fontanelle non solo per la loro utilità, ma anche come elementi caratteristici delle città italiane, che sanno creare un’atmosfera unica grazie al loro continuo scrosciare, soprattutto nel

silenzio della notte:

La funtanèla di Sandro Bermani (Lisàndar)

L’è in pé, la funtanèla ad San Gaudensi,
propri davanti dal purton dla gesa.
Tüta la not la canta int al silénsi
la sò canson fài d’aqua nuaresa.
E quand l’està la riva, sénsa sgiaché
sa strüsa lì visin, sübit al sénta
al bufunin da fresch ch’la manda lé.
As büta suta cunt la buca vèrta
al beva, as süga al müs tütt slavagià,
al guarda ‘l ciel ch’le bleu cumè ‘na cuèrta
da stèli sbarlüsenti trapuntà!
Sméa propri da truvàss cun ‘na murusa
ch’la spèta int la piassèta indrumentà,
par dat, sensa fa mai la malmustusa,
‘na stissa frèsca da felicità.
La Cüpula l’è ‘d sura: sentinèla
in alt, di mila sogn ad la cità.
Ma lì in bass gh’è lé, la funtanèla

di tiratardi int i bèi not d’està.

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto.
Torna presto a leggerci e SOSTIENI DOPPIOZERO

