

DOPPIOZERO

Made In

[Il Circolo dei Lettori di Torino](#)

12 Febbraio 2016

Oggi le imprese italiane si trovano davanti a una serie di problemi, il primo dei quali è modellare i propri paradigmi di produzione e consumo tenendo conto dei criteri come la qualità, la sostenibilità ambientale e l'innovazione sociale e tecnologica; la crisi economica che sta durando da alcuni anni e che coinvolge profondamente la società italiana impone che questi temi vengano sviluppati in modo coerente e compatibile con la possibile ripresa economica. Per questa ragione la cultura d'impresa, ovvero quel connubio tra tecnologie, ricerche, innovazioni, risorse umane, relazioni tra industria e territorio, richiede una profonda riflessione critica e autocritica per poter affrontare la competizione globale su un periodo non solo breve, ma lungo. Per questa ragione il Circolo dei Lettori di Torino ha organizzato tre incontri dedicati alla cultura politecnica, alla memoria e al futuro dell'impresa, alle nuove narrazioni delle imprese stesse; lo cura Antonio Calabrò e si svolge in tre diverse date: **18 febbraio 2016** (ore 21) *La cultura politecnica. Lo sguardo critico tra scienza e tecnologia* (partecipano: Antonio Calabrò, Sandro De Poli, Ermete Realacci, Chicco Testa, Giovanni Tinetti); **3 marzo 2016** (ore 21) *Memoria e futuro dell'impresa italiana* (partecipano: Giuseppe Berta, Pietro Paolo Biancone, Oscar Farinetti, Licia Mattioli, Giorgio Zanchini); **17 marzo 2016** (ore 21) *La narrazione dell'industria italiana* (partecipano: Marco Belpoliti, Paolo Damilano, Davide Ferrario, Giuseppe Mazza, Antonella Parigi, Francesco Profumo). Doppiozero è partnership di questo progetto e contribuisce con una serie di interventi, articoli, materiali visivi, testi, racconti che saranno pubblicati nei prossimi giorni e settimane sulla sua home page.

[A Torino dal 18 febbraio al 17 marzo 2016](#)

Se continuiamo a tenere vivo questo spazio è grazie a te. Anche un solo euro per noi significa molto. Torna presto a leggerci e [SOSTIENI DOPPIOZERO](#)



MADE IN

SFIDE

CULTURALI

PER

IL FUTURO

DELL'INDUSTRIA